

創新思維，推動優化本港教育的未來！

創意推動創新與創造力。本會經歷八載的教育專業探求，逐步梳理與發現本港教育的當前現況與問題。如何轉化改變漸見曙光。過去一年，本會沉澱過去多年的努力，成功進一步作深層次的創意教學願景與理念整理。成果如下：

一、創造力探究：

研究與推廣創意教育，培育人才。年度成功探索與整理「STEM 教育轉移與創新」、「中華文化現代化與創新」、「創新解難基本法」等主題內容供探究學習。面對 21 世紀高度開放與競爭的社會，我們需要能增強創造力，透過創意思維策略學習以掌握終身追求學問、創新思維、靈活變通等跨領域通才領袖；也需各領域專家人才；配合能明事理，掌方向，懂溝通的中層人員推動；更要培育廣大從事第一至三產業者具備責任心，願意、樂意與掌握工作的意義，投入各領域。

二、通識教育的推動與倡議

年度主席就通識與考評教育博士論文結果向多方教育界領袖反映與介紹，期間更在教師中心作專題分享。為通識教育科作優化倡議：

發現問題：

- 課程目標較偏重於能力培訓，忽略基礎知識學習，欠缺價值與態度培養。無意識地培育自利性批判思考者。
- 學與教傾向機械化與模版化思維能力訓練，缺乏手腦並用的深入探究過程。知識內容欠系統而零碎。缺乏多元智能發展，未能有效引發學習動機與趣味。
- 評估未能有效促進學習，總結性評估主導過程評估的內容及學習方向

發現原因：

- 本港跟隨國際追求 21 世紀能力學習，施行過程卻過於**著重(狹義批判性)能力**培養，忽視橫向與縱向的文化根脈與歷史知識及情意態度學習
- 校本**問責制**驅使教學重成績、輕價值/態度培養。不設教科書審訂令教育丟失專業話語權
- 通識未能建基於常識、綜合人文等跨學科內容學習，跨學科**學理不清、專業方向不明**。時事性議題考題讓外行涉足內行，卻欠有效專業學理研究

改進建議：

- 成立專家小組**檢視學理：課程大綱；課程內容：能舉一反三、具系統思維等元素；提供教材與配套；優化重構評估政策
- 統整十五年跨學科設置**：研究及梳理常識科、綜合科學與人文學科及通識教育科學理
- 善用評估促進學習**：深入分析與重教考題、考核模式、審視考題類型與評分要求等。

三、外界分享與服務

1. 與教師中心合辦《通識大道 既通且識》研討會
2. 本會為新入職教師提供《[教學策略與課堂學習的分享](#)》
3. 為幼小教師作《[多元學習策略：互動、自主、電子學習樂趣多](#)》主題分享
4. 繼續支持第五屆「[全港少年數多酷大賽](#)」，協助網上報名及活動過程展示
5. 為香港創意閱讀教育協會作第二屆全港香港小學生創意閱讀報告比賽平面組評判，協助評審作品。
6. 協辦「2017 全港校際 STEM 教育 – 發揮創意潛能大賽」

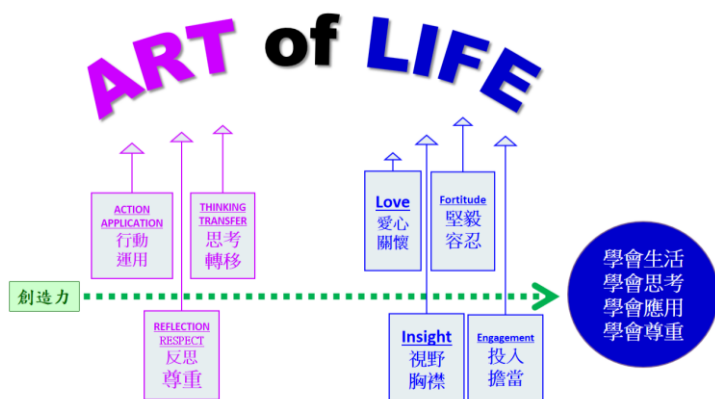
四、網頁、教材與面書建構

本年度網頁新增了多項內容整理：

1. 《[通識大道 既通且識](#)》研討會簡報及示例相關教材
2. 《教師中心傳真》第 93 期撰文《[生涯規劃的本與根](#)》
3. [ART of STEM](#)
4. [向習主席建議進言](#)
5. 各分享內容網頁整理等

未來展望

1. 建構 **ART of LIFE** 創新教育理念與實踐



教學重點在過程導引建構**行動 (Action)**與**反思 (Reflection)**，**轉移 (Transfer)**基礎規律概念以運用。過程育養**愛心 (Love)**、**視野 (Insight)**、**堅毅 (Fortitude)**與**擔當 (Engagement)**的品質與價值觀。目標在培養學生學會生活、學會思考、學會應用與學會尊重。

參考：何濤生(20171024) "[Life Education](#) Life education does enhance happiness and well-being"

- a. ART of CHINA：推動中華文化現代化教育
- b. ART of STEM：推動手腦並用及資訊科技教學設計

2. **會務研究與發展**：配合新公司條例實行，審視組織架構，構思本會未來具體發展。