

香港教師中心2013年度新教師研習課程（小學）

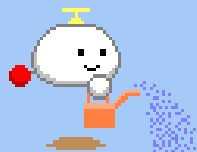
五大向導教學策略 與常規管理



創意教師協會有限公司
CREATIVE TEACHERS ASSOCIATION (CTA) LIMITED

梁麗嬋、姚秀蘭

07/12/2013



Creative Teachers Association
(CTA) Limited 2013





創意教師協會有限公司
CREATIVE TEACHERS ASSOCIATION (CTA) LIMITED

運用一千億個
活躍腦細胞，
在現實與理想結果
之間架起橋樑。

珍麗詩·沃斯 戈登·德萊頓

願景：

每位教師都有創意的能量
並能培養有創造力的學生

理念：

每位教師都具有創意的潛能，都能學到創意方法
用創意改善教學，讓學生快樂有效學習
用創意讓教師樂於教學，學生樂於成長
推動創意理念，跟家庭社會更和諧

創意教師協會網址：www.cta.org.hk



要培養什麼人才？

擁有21世紀學習能力的人才：

懂得溝通、協作、表達能力

懂得思考、創造、判斷、自我完善

懂得欣賞、尊重、靈活變通

具有良好素質、勇於承擔的新一代

通識科議題探究及公開考試模式：

創意解難

多角度思考

獨立思考能力

批判思考

尊重不同的意見與立場

抉擇、綜合、判斷等

基礎教育如何為通識視域作準備？

五大向導學習

教學模式

概念學習
價值教育
創意教學
多元智能
創意解難
批判思考
科學探究
議題學習

...

建構學習過程：

自主學習

合作學習

五向導規劃學習

理論結合實踐
實踐引證理論

五個學習向導

設計策略	策略果效	策略推行原則和內涵
認識理解	趣味	建立初步概念、基本知識、認識重點、精博多角度、引發學習動機、發現和提出問題 腦震盪法、圖像實物、軟件動畫簡報等
探索發現	好奇心	主動、鏗而不捨、邏輯思維、假設、驗證、辯論、推理、歸納、深究、個案研究、調查比較對照、訪問、資料搜集等
想像創造	創造力	聯想力、角色代入感、流暢、變通、獨特、敏銳、想像力、設計、角色扮演、繪畫、表演朗誦、音樂創作、寫作、表述、幻想等
感覺評價	認同感	欣賞、包容、多角度、感受、愛、精進、尊重、公正、恰當、評鑑、自評互評、評分評議辯論、反思批判、家長評估等
實踐應用	成就感	平實可行、實踐計劃、持久、自願、有用、完成資料冊/集、依計劃行事、完成工作、練習、訓練、養成習慣等

五大學習向導：

認識理解：能否引發趣味？

探索發現：能否引發好奇心、真知探求、自然與社會科學探究、推理及預測？

想像創造：能否引發想像力與創新思考的機會？

感覺評價：是否認同鼓勵，情理兼容？

實踐應用：是否指示清晰，務實可行？

Bloom's Taxonomy

Creating
(創意)

想像創造：是否引發想像力與創新思考的機會？

Evaluating
(評鑑)

感覺評價：是否認同鼓勵，情理兼容？

Analysing
(分析)

探索發現：能否引發好奇心、探究學習、作預測？

Applying
(應用)

實踐應用：是否指示清晰，務實可行？

Understanding
(理解)

認識理解：
能否引發趣味？
具存取使用效益？

Remembering
(記憶)



活動一：教學分析

連結

請將手上的教學內容按五大學習向導分類：（每組負責選出以下一類，將**頁碼數字**填在活動工作紙**活動一**內）

- A：認識與理解
- B：探索與發現
- C：想像與創造
- D：感覺與評價
- E：實踐與應用

連結：Ans

教學/課業向導分析表

五大向導

活動一

連結

活動二

A. 認識和理解：

1,3,7,11,15, 22,30

B. 探索和發現：

2,4,6,12,16, 23,34

C. 想像和創造：

5,13,17, 24,28,32,33

D. 感覺和評價：

8,10,18,20, 25,27,29

E. 實踐和應用：

9,14,19,21, 26,31

合理也可接受

A. 認識和理解：

B. 探索和發現：

C. 想像和創造：

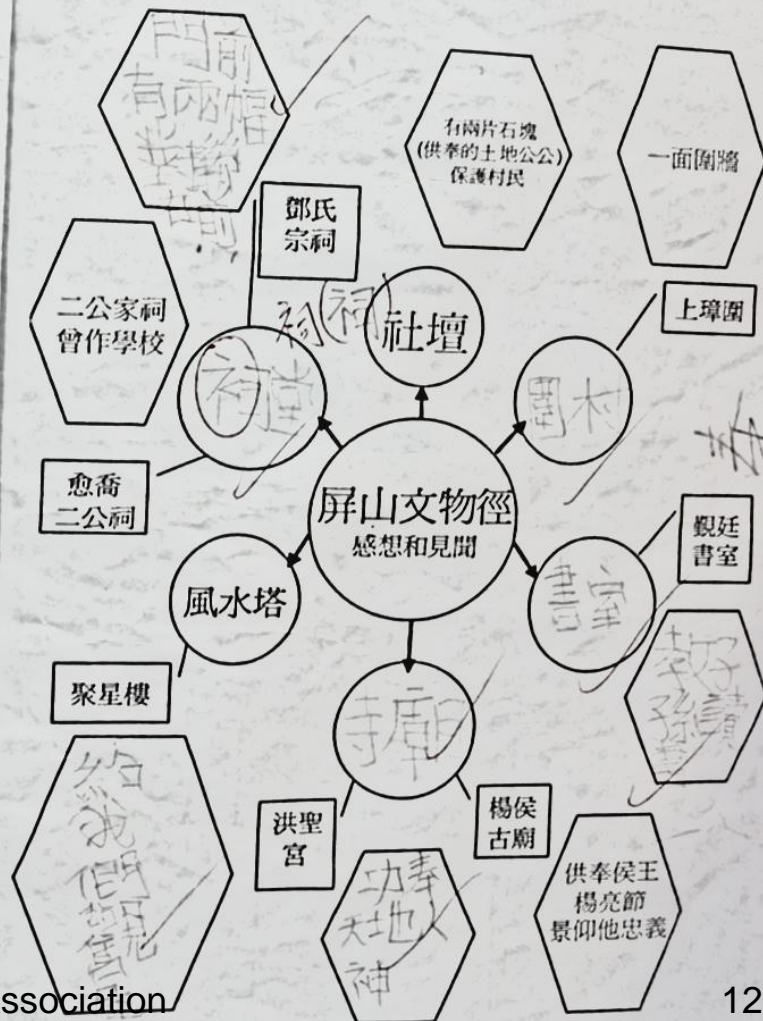
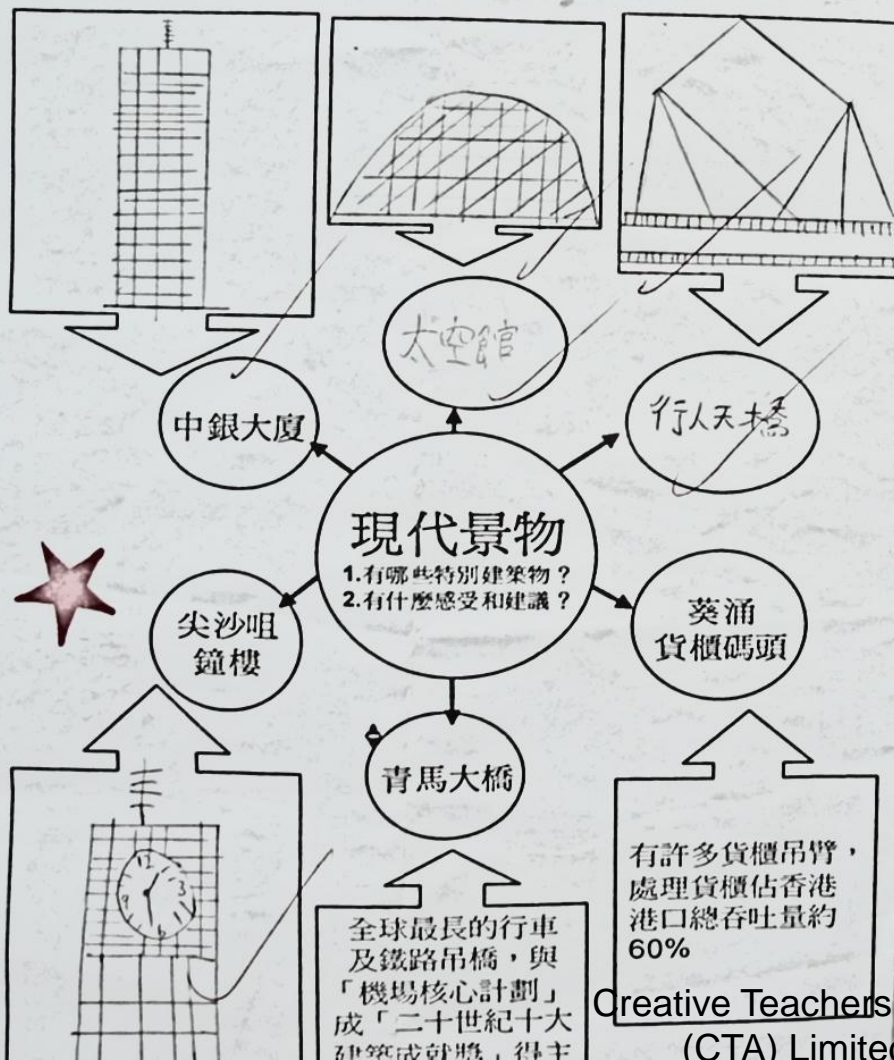
D. 感覺和評價：

E. 實踐和應用：

屏山文物徑

探索發現

戶外學習冊



視藝
吉祥物設計



想像創造

火鳳凰又名長生鳥代表港人擁有不死的
精神。

學生自我評估

1. 試評估你自己在這次專題研習學習活動過程中的表現，請在表中 ✓ 出你自己的滿意程度。

評估項目	評估表現	
	表現優良	表現滿意
1. 我對專題研習的主題有更多的認識	✓	
2. 我懂得訂定專題研習冊的製作計劃	✓	
3. 我能透過不同的途徑蒐集有關資料	✓	
4. 我懂得運用電腦及上網協助製作		✓
5. 我能整理和組織蒐集得來的資料	✓	
6. 我能清晰地表達有關的內容		✓
7. 我能在專題研習中發揮創意思考能力	✓	
8. 我與同學合作愉快	✓	
9. 我能積極參與設計的活動	✓	
10. 我能依據學習日誌日程完成學習過程	✓	
總評估表現次數：	10	0

學生自評

感覺評價

2. 你對自己在這次學習活動的表現滿意嗎？有什麼需要改善的地方？

滿意，手寫版要快黑，否則就尤會寫錯字。

有心得呀！

3. 你在進行這次學習活動時曾遇到什麼困難？有什麼解決的方法？

裝手寫版有黑占圍住，幸好有媽媽馬的幫忙。

要謝謝媽媽！

4. 你在這次學習活動學到什麼？有什麼收穫？

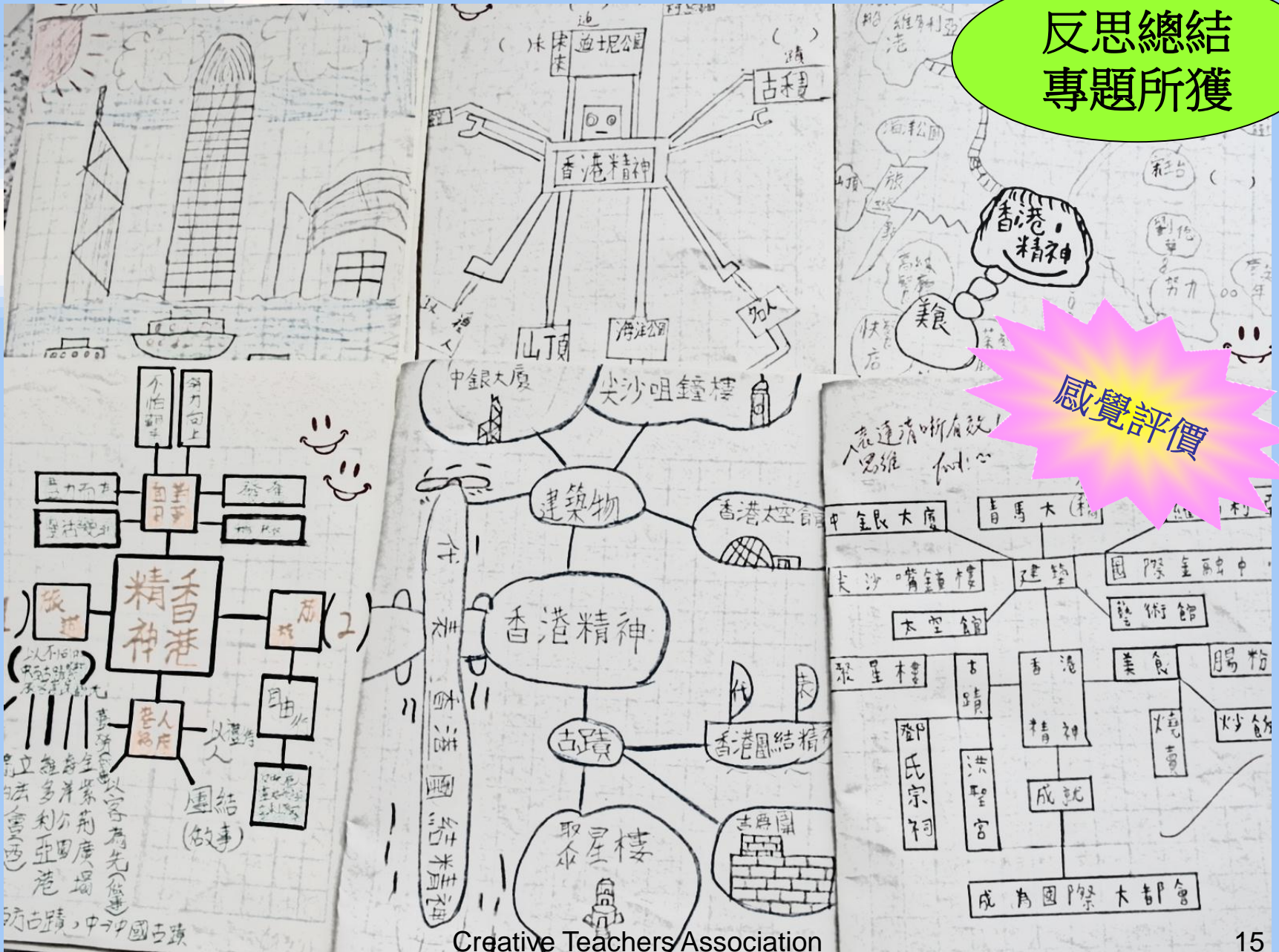
做事一定要冷靜。

part!

家長評語：

家長評語

反思總結 專題所獲



感覺評價

五大向導功能：

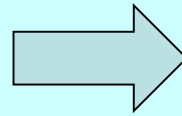
- 審視課堂與課業設計
- 分析個人與學校的教學取向





教學分析(二)

按五大學習向導分類，
將頁碼編號填寫於向
導分析活動工作紙
活動二內



教學/課業向導分析表

五大向導

活動一

A. 認識和理解：

B. 探索和發現：

C. 想像和創造：

D. 感覺和評價：

E. 實踐和應用：

活動二

A. 認識和理解：

1-7

B. 探索和發現：

8-11

C. 想像和創造：

12-14

D. 感覺和評價：

15-17

E. 實踐和應用：

All

為孩子共建優質教育



以原則理念導引專業實踐

五大向導審視多元教學策略

五大向導教學策略 與常規管理

謝謝！



創意教師協會有限公司
CREATIVE TEACHERS ASSOCIATION (CTA) LIMITED

