

從跨學科概念「系統」與「變」看 「D&G 禁止香港人攝影風波」

丁翠儀

(2013)

引言

在這個變化萬千的社會中，存在很多不同的活個體，所以系統會不斷地變化，人要懂得處理多變的現實，就必須要學習系統思維來提高工作效率，而在下文，將會以「系統」和「變」這兩個概念來深入了解「D&G 禁止香港人攝影風波」，並在最後作出課程反思。

建構概念

系統：

薛俊良（2008）指出，系統思維是一種思考方法，其重點是把事件中每個有關聯的組件之間的影响描繪出來，從而估計事態會如何發展。當所有有關聯的事物統合起來，就成爲一件事的系統。而系統的出現是有三個必要條件，第一、由多個組件組成；第二、組件之間有互動；第三、組件互相依存。它們之間會互相影响，若果任何一個部件退出都會大大地影响系統（陳天機，2002）。

在自然界之中，系統是層出不窮的，不但有數之不盡的系統，還有無數種類的系統，而在不斷研究系統後，我們發現只要事物之間有相同的交互作用，事情便會有相似的發展，當中「雪球效應」和「穩定效應」便是一個很好的例子（薛俊良，2008）。

變：

「變」這一字看似簡單，但事實上卻可分為很多種類，包括：「**自變與應變**」、「**漸變與劇變**」和「**量變與質變**」三項主題（表一）。變化可以同時更改系統中的不同的結構，因而影響它的功能，而它與時間有緊密的關係，這通常是一個過程，而不是一個狀態（陳天機、許倬雲和關子尹，1999）。我們可以從變化的規律、機制來預測未來，並找出影響系統變化的控制因素。假若變化變得沒有規律，便會令人無所適從，所以變的概念是尤其重要（任長松，2005；陳天機、許倬雲和關子尹，1999，P.255）。

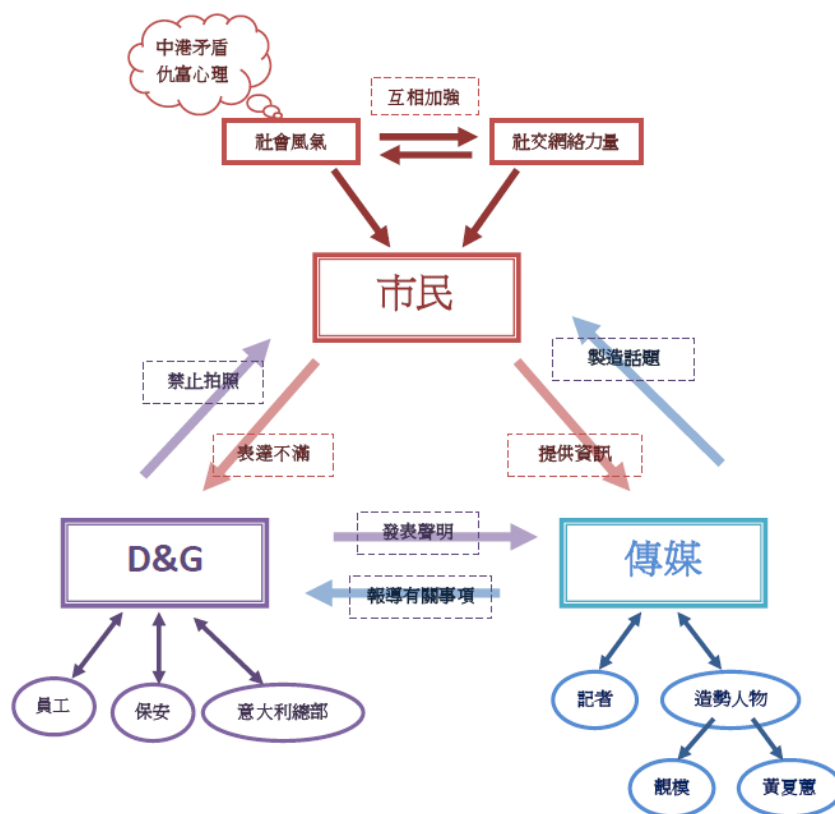
表一：

「變」的分類	
速度	緩急、節奏、規律等
性質	量變與質變、逆轉與不可逆
力量來源	自變與他變、外因與內因
趨勢	循環可回復原狀、良性與惡性、成長與毀滅等
級別	一級、二級及三級轉變等

概念應用

於二零一二年一月三日，有路人在尖沙咀廣東道的名店 DOLCE&GABBANA (D&G)外的行人路上拍照時被保安員阻止及驅趕，後來他在網上發表不滿後被傳媒證實 D&G 的不合理行為並大肆報導，繼而在社會上引起極大反響。下文將會以「變」及「系統」兩個概念來分析這事件。

D&G 事件關聯圖：



陶兆輝及劉遠章指出（2011），看東西要全面，單憑「起因」，在邏輯上並不足以令「結果」產生，而要配合環境「條件」。從 D&G 事件中可見，造成是次大眾反對的並不只有一個「起因」（保安禁止港人拍照），傳媒的推波助瀾、中港矛盾、港人仇富情緒和資訊科技發達這幾個環境「條件」亦是促使「結果」出現的因素。

近年，香港與內地矛盾日增，香港理工大學社會政策研究中心主任鍾劍華（2012）就指出，今次 D&G 事件分化港人及內地人，於是激發港人出現「逆反行爲」。自 2003 年本港開放自由行，令內地旅客大增，其舉止被視為不文明的行爲、雙非孕婦來港產子問題、內地人蠶食香港人資源等等，這種種事件令中港兩地矛盾日益上升，以致於香港對於任何相關於中港兩地的不平等事件都十分敏感。另一方面，香港一般市民未能上樓、小商店逐漸消失、市民被迫光顧大財團，超市霸權、地產霸權、領匯壟斷屋村商場等等社會狀況令港人逐漸盟生仇富情緒。若

富者有任何剝削或不當行爲，市民便會團結起來，極力反抗，以宣洩對富者的不滿情緒。以上兩種社會風氣的產生，都可以視之爲「漸變」的過程。

加上，是次傳媒對這次事件亦有一定推動力。市民對於事件的關注是由於記者假扮路人到廣東道 D&G 門外拍照，然後大肆報導出保安說話的不合理，再以不同學者指出其行爲的不合理性。如《蘋果日報》在一月五日便引用律師和大學講師作權威，當中提到「律師黃國桐則表示，在公眾地方拍攝，即使目標是私人地方也「完全無問題」，在行人路拍攝商店毋須店舖授權。」、「浸會大學社工系講師邵家臻形容 DOLCE & GABBANA 『霸道』」。此外，傳媒亦有借助名人的出現來引起公眾關注。如《蘋果日報》在一月六日便邀請了演藝人士黃夏蕙和周潤發胞姊周聰玲發起「夏蕙行動」，二人打扮成自由行旅客在尖沙嘴分店外擺出不同姿態讓人拍照，照片流出加快事件的傳播率，尤其是 FACEBOOK 及微博這兩個最廣爲大眾使用的社交網站；另外，FACE 周刊在一月九日邀請了 o 靚模 Monna（林宜芝）、Iris（鍾采羲）及師妹 Celia（郭穎兒）到廣東道 D&G 門外拍照，吸引不少路人拍照，可以吸引本來沒留意活動和不一定會支持活動的人停留拍照。

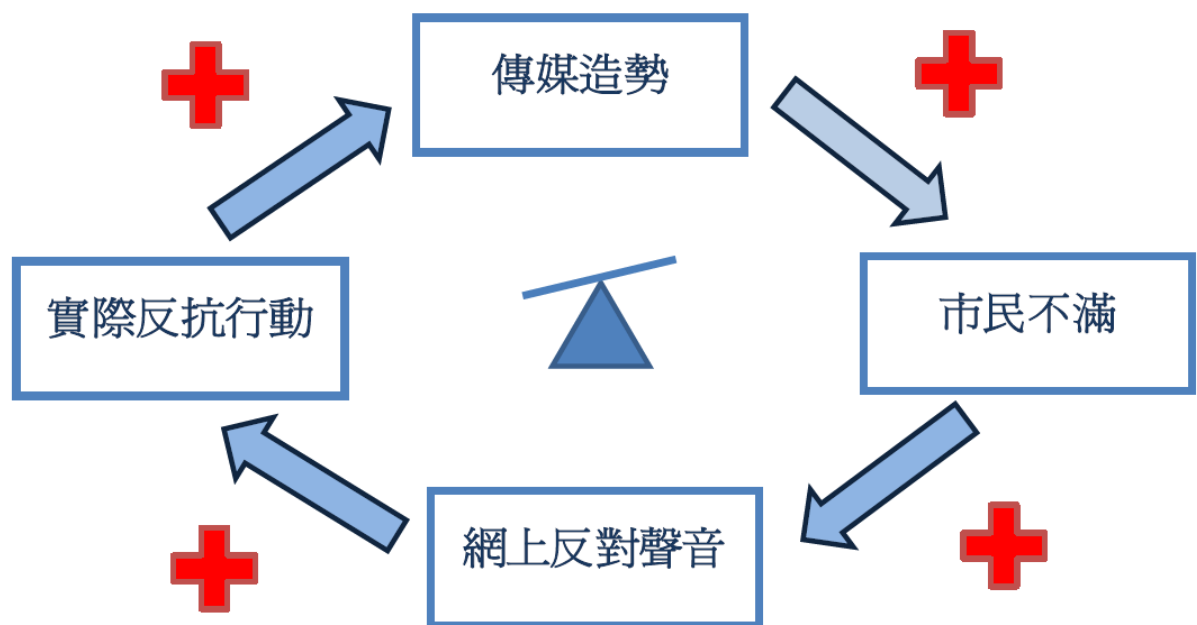
再者，近年智能手機和社交網站的興起，加強人與人之間的連結，令資訊的傳播速度更高更快，社會活動因而更容易號召各方人士，這同樣是「漸變」的過程。是次事件牽涉了富者（D&G）與升斗市民，及香港人與內地旅客之間的權益問題，令香港普羅大眾有感權利被不合理地剝奪。事件是由社交網站 Facebook 所號召，使在短時間內便引起大批群眾注意，令社會上出現極大反對聲音，這可以視之爲「劇變」。同時，這個事件亦可以以「沙粒理論」作解釋。因爲當時社會正在處於一種特殊的敏感狀態（升斗市民仇富及中港矛盾），這亦可視爲「臨界狀態」，只要有微小局部的變化（海港城保安阻擋鏡頭），都可能被放大，以致整個系統受壓（民眾反抗活動出現），由此可以看出社會並不是一個簡單的系統，

事件並不是平順和直線地發生，只要是社會上一個小環節改變，都有機會帶動到整個體系出現「劇變」（陶兆輝及劉遠章，2011）。

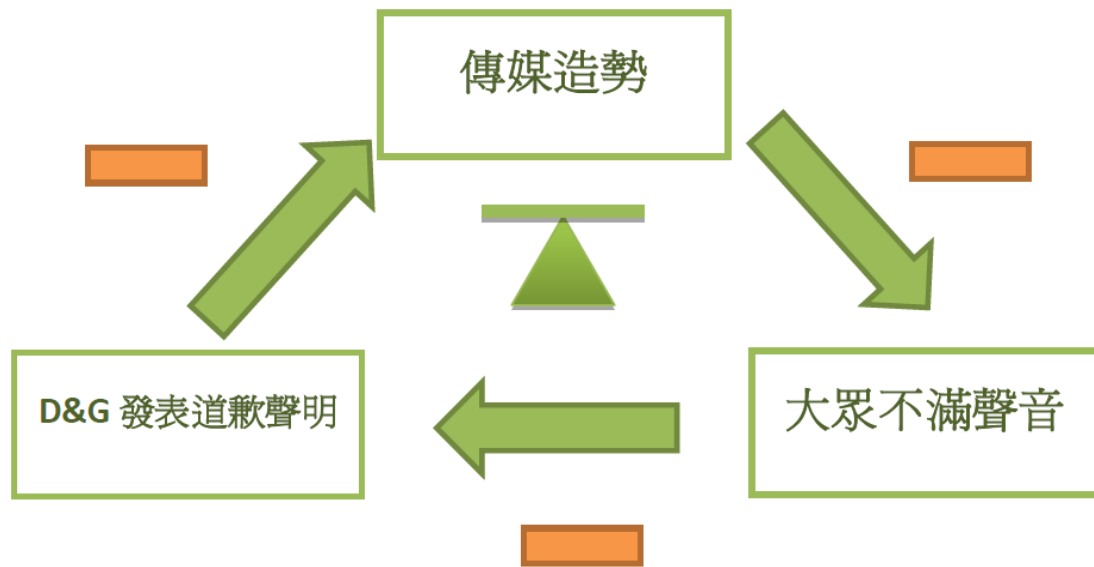
在真實的世界中，事物的變遷有機會是一連串的變化過程，因果關係環環相扣，而當中的關係可以從以下環路圖顯示（圖 a 及圖 b）（梁志援，2006）。在圖 a 中，可看見小小的行為一旦開始（阻礙拍照行動被傳媒報導），就會逐漸發展成巨大的影響（市民反響），如媒體不斷的報導使社交網站愈來愈多人支持，然後傳媒在得到注視後，更願意花功夫來造勢，如邀請名人，這使留意及反對事件的人更多，而這影響會造成一個循環，又稱「雪球效應」。

但在現實之下，情況不會無止境地擴張，即反對聲音的出現到最後會達到極限。在圖 b 中，就展示了「穩定效應」，當反對聲音達至某一階段，D&G 在意大利的總部便在一月十八日發表了道歉聲明，使事件漸漸告一段落，整個系統重會穩定狀態。

（圖 a）



(圖 b)



應用「系統」與「變」的重要性

系統思維可以為學習者提供一種更深入了解事物的思考模式，亦即系統分析（鄭慕賢和鄭雅儀，2008），這使人不會只從單一個角度或依單一的思想途徑分析事件，反之，可令人先了解各個相關組成部分及其中的複雜變化，才深入地探討問題，這樣才是真真正正的掌握其中因由。就以以上「D&G 禁止香港人攝影風波」為例，以系統作分析便可以先羅列出各個有關的部件，在探討問題時可以多從組件與組件之間的關係出發，這樣才可以了解到不同的部件之間是有著唇齒相依的關係。而在現今複雜的社會中，學會以這種思維作分析是由其重要，這樣才不會使人思想單一化，成為了終身受用的思考工具。

另外，「變」的出現會令系統的架構會出現失衡狀態（如雪球效應），亦都會因為「變」使系統再次回復穩定狀態（如穩定狀態），若我們可以掌握「變」的概念，便可以有助於我們估計事態的發展，並作出相應的應變措施。

課程反思

過往曾經有一種錯誤的想法，誤以為學習應該記下愈多知識愈好，小時候多默書，背課文，但在學完這個課程後，才發現把知識進行分類和歸納，學會把資料如何融會貫通才是最重要，才可以舉一反三，把學了的知識內化，因此，跨學科學習會是近年的大趨勢，作為準教師，理應在這方面好好準備自己，為將來的事業做好準備（陶兆輝及劉遠章，2011）。

總結

學習不應單單只是停留在知識層面，而應該要著重訓練學生的思考，「系統」與「變」正正為學生提供了一個有效的工具，讓他們可以更深入地探討事物間的關係，這有助學生建立整全和有條理的觀點，讓他們更有效地解決日常生活中的問題。因此，系統概念與變的思維是很值得引入現今的課程中，讓學生的思維更進一步。

附件(一)：

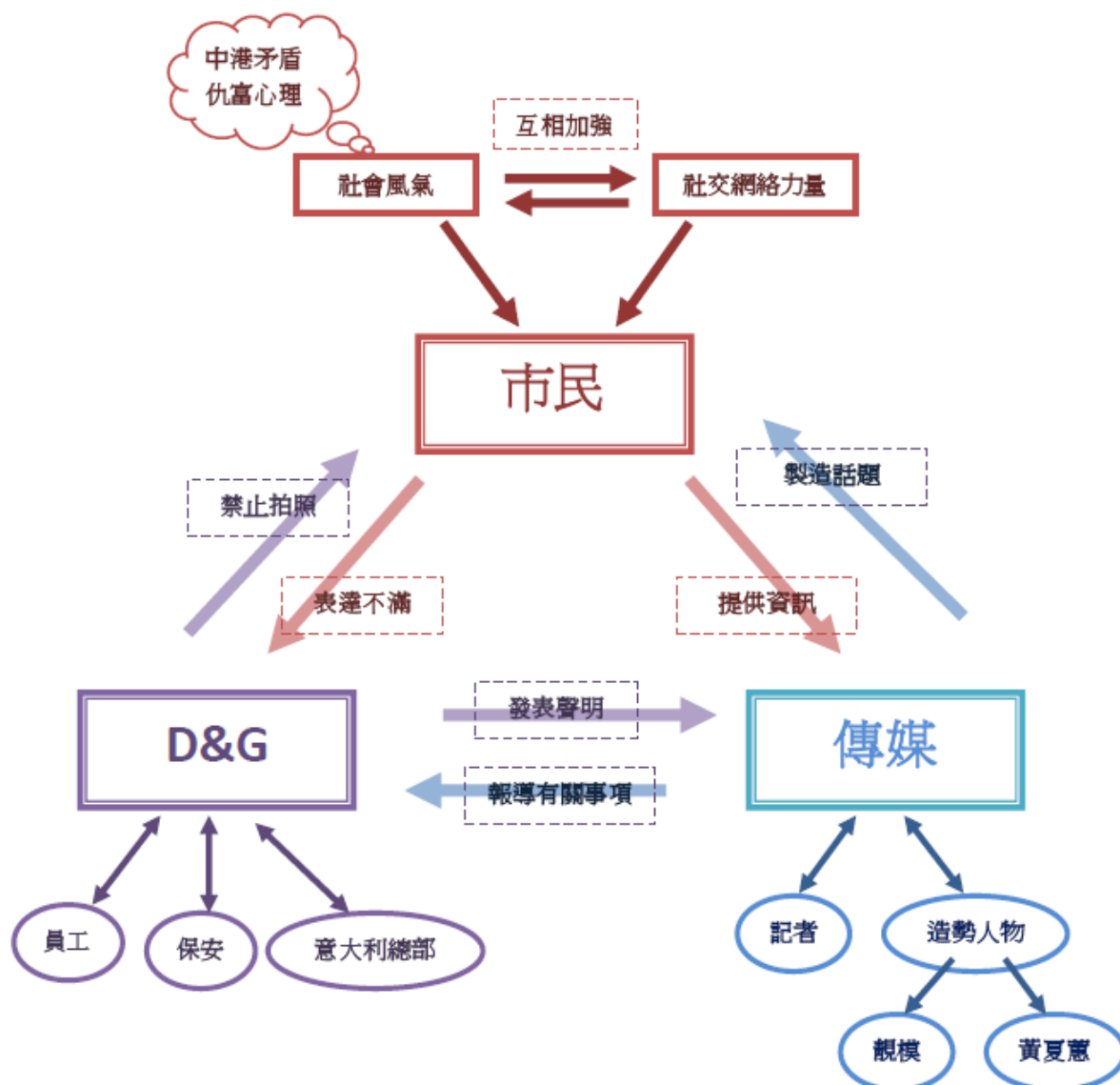
DOLCE&GABBANA(D&G) 阻止途人在對出行人路拍照，記者放蛇直擊並大肆報導，令大批市民不滿從而組織「**D&G** 門口萬人影相活動」，事件發展變化如下：

日期	事情發展變化
2012年1月3日	有途人在 DOLCE&GABBANA(D&G) （尖沙嘴廣東道海港城分店）外的行人路上拍照時，被保安員阻止及驅趕。該途人當天把事件放於網上，以表示不滿。
2012年1月4日	《蘋果》記者得悉事件後假裝路人親身到 D&G 尖沙嘴廣東道海港城分店及中環歷山大廈商場分店了解情況，並嘗試在店外拍照，結果被店員及歷山大廈和海港城的保安驅趕及用手阻擋鏡頭，其中海港城的保安更聲言：「內地人在這裏影相無問題，香港人要過對面馬路」。
2012年1月5日	報章圖文並茂報道該事件詳情，即時引起熱烈討論，更有網民在社交網站組織「 D&G 門口萬人影相活動」，建議群

	眾在 1 月 8 日齊集尖沙咀店門外影相以示不滿，在群眾發佈兩小時後，隨即有一千多人讚好，截至當晚十點，更有三千多人表示參加。
2012 年 1 月 6 日	《蘋果日報》邀請黃夏蕙周潤發胞姊周聰玲發起「夏蕙行動」，二人打扮成自由行旅客在尖沙嘴分店外擺出不同姿態讓人拍照，並在網上瘋傳，在不同社交網站如 FACEBOOK 及微博都有轉載，「夏蕙行動」贏得一致好評。當天 D&G 已沒有干涉店外拍照行為，只改派黑人保安駐場。國際社運網站 change.org 的簽名運動有逾 400 人聯署。
2012 年 1 月 7 日	當天由早到晚均持續擠滿近百名途人駐足店外櫥窗用手機或相機瘋狂拍照以宣示主權，當中特首初選人馮檢基、新婚人士、畢業生等亦特意到店外拍照「紀錄」事件，高峰期該店更鎖上大門，只准有意購物者進出。社交網站 FACEBOOK 專頁已有過萬人響應活動。
2012 年 1 月 8 日	數千人響應參加事件令該店被逼關閉數小時，亦令鄰近的店鋪生意受損。當晚，D&G 只發表「遺憾聲明」，表示「本公司強烈反對任何帶有種族主義或貶抑意味的言論」，並對該公司被牽涉入爭論當中深表遺憾，但強調無意冒犯香港市民，但沒有對事件承擔責任及道歉。當中 Facebook 專頁至吸引近 1.4 萬人「like」，一名自稱 D & G 員工 Charlian Cheung（張曉晴），在 Facebook 指香港人腦殘，旋即被網民指責及起底。
2012 年 1 月 9 日	FACE 周刊邀請 o 靚模 Monna（林宜芝）、Iris（鍾采 羲）及師妹 Celia（郭穎兒）到廣東道 D&G 門外影相，並進入店內，吸引不少路人拍照。抗議事件不但成為本港大小媒體的頭條新聞，更被國際傳媒廣泛報道，在傳媒及網上更引發出一些對 D&G 的負面報道，例如 D&G 的產品曾抄襲其他品牌，D&G 曾涉嫌逃稅等。
2012 年 1 月 11 日	平等機會委員會就事件開腔，去信 D&G 就其員工被指對港人與內地人不同待遇一事表示關注，但同時表明，事件不屬反歧視條例職權範圍，意即平機會無權插手。
2012 年 1 月 13 日	Facebook 專頁至吸引近超過二萬人讚好，該天晚上再度舉行的「DG 門口萬人影相活動」。民間組織香港人權監察昨亦就事件發表聲明，指事件中有個別人士發表助長族群對立、甚至鼓吹仇外情緒的言論。
2012 年 1 月 15 日	近千人再到 D&G 店外拍照和抗議。
2012 年 1 月 18 日	意大利總部於凌晨 2 時發表道歉聲明，稱深切明白到連串事件冒犯港人，「向大眾衷心致歉」。

附件二：

D&G 事件關聯圖：



參考資料：

布森祖和蘇詠梅（2008）：《綜合學習：理論與實踐：小學篇》 / 布森祖，蘇詠梅編著。Singapore: Marshall Cavendish Education, 2008。

薛俊良（2008）：《系統思維 = Systems thinking》 / 薛俊良著。香港：匯智出版有限公司，2008。

梁志援（2005）：《我做得到系統－學習系統思維》，香港，明窗出版社有限公司。

梁志援（2005）：《和孩子一起學習系統思維》 / 梁志援著。台北縣永和市：稻田出版有限公司，2005。

陳天機、許偉雲和關子尹(1999)：《系統視野與宇宙人生》，香港，商務印書館(香港)有限公司。

陶兆輝和劉遠章(2011)：《合整思維學：從想不通到想通的思維科學 = Systemic thinking / 陶兆輝，劉遠章著。香港：匯智出版有限公司，2011。

參考報章：

明報(2012)：《D&G 門口影相 3000 人話去》，頁 A19。

明報(2012)：《千人圍堵 D&G：無意冒犯港人 發聲明回應禁拍指非該公司員工》，頁 A03。

明報(2012)：《D&G 道歉學者質疑太遲 似為新年銷情「補鑊」市民普遍未收貨》，頁 A03。

新報(2012)：《網民要玩謝名店保安》，頁 A05。

東方日報(2012)：《萬人今接力 影爆 D & G》，頁 A02。

東方日報(2012)：《疑似 D & G 員工鬧市民腦殘》，頁 A24。

東方日報(2012)：《千人今再圍 D&G 逼道歉》，頁 A28。

星島日報(2012)：《再有二百人冒雨抗議 D G》，頁 A20。

星島日報(2012)：《D&G 事件對危機處理的啓示》，頁 A20。

香港經濟日報(2012)：《逾千人「圍影」 D&G 暫停營業》，頁 A22。

頭條日報(2012)：《萬人周日尖嘴聲討 DOLCE & GABBANA 禁攝風波國際關注》。

蘋果日報(2012)：《夏蕙姨 D&G 門外完美挑機》，C02。

蘋果日報(2012)：《禁攝風波 DOLCE & GABBANA 百人「挑機」起哄》，頁 A02。

蘋果日報(2012)：《擅禁途人拍照玷污購物天堂 名店惡霸 D&G》，頁 A01。