**致 各大學同學：**

**龍年創意教學評審計劃**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **主 辦：** | **創意教師協會(CTA)** | **協 辦：** | 大埔、屯門、元朗、沙田等校長會(邀請中) | | | |
| **目 的：** | 1. 為促進中小幼學生創造力發揮與提升學習效能，推行「龍年創意教學評審計劃」，組織參加者進行創意教學設計，以促進學與教交流； 2. 釋放參加者創新、創意和創造力潛能，採用四心五力，推行教學設計，組織專家參與評審，認可及分享創作成果，激發師生及社會創造力； 3. 善用龍年及建國75周年情境，分享學校、老師及大學生創意設計。 | | | | | |
| **主 題：** | 龍年創意教學評審計劃 | | | | | |
| **日 期：** | 2024年03月 至 2024 年 09 月 | | | | | |
| **參選對象：** | 全港中學、小學及幼稚園教師；就讀大學或以上學生 | | | 受惠對象： | | 初中、小學及幼稚園學生 |
| **教件類型：** | 科探、繪本故事、遊戲、小玩兒、兒歌、舊曲新詞、律動體操、教學簡報或短片等 | | | | | |
| **內 容：** | 1.教案諮詢與實踐 2. 作品初選評審 3.創意教學大匯串演示評選 4.頒獎禮暨優勝作品分享 | | | | | |
| **專家團隊：** | **評審專家委員：**  陳龍安教授、錢秀梅講師、林碧珠校長MH、吳文軒講師、陳劍蘭講師及梁麗嬋博士  **計劃顧問**(Mentor)**：**中小幼學校校長及資深教師與專家 | | | | | |
| **評選安排**： | 由中央配對參選隊伍進行電子網絡溝通；作品一經遞交由專家作初選評分，再按類別編排線上大匯串演示；即日為演示錄影供評審專家評分，最終確立參選者認證水平。 | | | | | |
| **日 程：** | 1. 報名截止日期：**2024年05月11日(**六**)** 2. 2024年02月26日(一) ：創意教學理念與教件設計評審簡介(線上)。 3. 2024年04月15日(一) ：尋覓中華龍設計實例分享及計劃介紹(線上) 4. 2024年05月18日(一) ：作品遞交截止日期。專家展開初選評審 5. 2024年06月08日(六) ：創意作品大匯串及評選(線上) 6. 2024年06月29日(六) ：頒獎禮暨優勝作品分享： 7. 2024年9月新學年之前 ：作品整理、分享及推廣 | | | | | |
| **評審準則：** | 原創性、趣味性、主題性及可用性，突顯設計理念及策略、創意元素獨特、運用學習成效易見   * 參賽作品由評審委員會評審，委員會擁有評選作品的最終決定權 * 具創意教學創意人特質 (詳見評審標準) | | | | | |
| **獎 項：** | 優秀教學設計一等獎：專家簽發證書、參與時數證書及神秘獎勵  優秀教學設計二等獎：專家簽發證書、參與時數證書及神秘獎勵  優秀教學設計三等獎：專家簽發證書、參與時數證書及神秘獎勵  出 色 教 學 設計獎：專家簽發證書、參與時數證書  精 神 可 嘉 設計獎：積極參與嘉許狀、參與時數證書  學 校 團 隊 創新獎：專家簽發獎狀、授予橫額(Banner)以嘉許學校團隊創新教學的成果   * 獲**創意專家簽發**及頒授**證書**；參與**時數證書**；優勝作品獲**公開展示及分享** | | | | | |
| **費 用：** | 全免。 | | | | | |
| **稿件版權：** | 設計內容及教材必須屬原創性或創新性組合，所有作品需詳列參考資料出處，圖像不涉及任何私隱爭議、不違法及侵犯知識版權。所有內容 (包括每件作品的版權及其他知識產權) 一經遞交本會評審後，均屬本會全權擁有，用以促進創意教學用途。 | | | | | |
| **參 考：** | * 創意教師協會網頁：[www.cta.org.hk](http://www.cta.org.hk) | | |  |  | |

**創意教師協會敬啟**

2024年02月22日

**機構及計劃負責人簡介**

**創意教師協會簡介：**

本會由一群參與中小幼學校教師及教育工作者組成。2000年兩位創辦人參與教育大學創意教案徵集比賽相知相遇。為推動創意教學理想，於2003年以社團註冊形式，成立創意教師協會。為更具規模和系統發展，於2009年以公司條例(第32章)註冊成立創意教師協會有限公司，再於2021年7月9日，獲稅務局認可為公共性質的慈善機構，免稅檔案號碼為:91/16820。本會宗旨為本港教師提供創意教學服務，促進教師專業發展，以提升學生創造力。

|  |  |
| --- | --- |
| ***願景：***  每位教師都有創意的能量 並能培養有創造力的學生  ***理念：***   1. 每位教師都具有創意的潛能，都能學到創意方法 2. 用創意改善教學，讓學生快樂有效學習 3. 用創意讓教師樂於教學，學生樂於成長 4. 推動創意理念，跟家庭社會更和諧 | ***主要會務：***   * 推廣創意教學，建構創意教學知識平台 * 辦理各項創意教師培訓、分享、獎勵等活動 * 推動各項創意學習，營運研討交流活動，增進創意教師經驗成長 * 促進學校與家庭、社會創意交流活動，建立創意氛圍，促進創意和諧社會 |

**本會顧問(部份)：**

**陳龍安教授**：創意教師協會榮譽會長及首席顧問、台灣著名創意教育大師

**鄭慕賢博士**：香港教育大學副教授、本港多年創意及創造力研究及教學培訓專家

**林碧珠校長**MH：教師專業發展階梯專家、元朗區小學校長會名譽主席、教育局兼職高級專業顧問

**本會主席及副主席：**

**梁麗嬋博士：**英國布理斯托大學教育博士，曾任香港教育大學客席講師、小學課程主任等

**陳劍蘭講師**：教育大學客席講師、前小學副校長，曾帶領學生獲得不少創意、創新、創造力獎項。

**計劃及本會詳情**：[*www.cta.org.hk*](http://www.cta.org.hk/)

------------------------------------------**回 條**--------------------------------------

致：創意教師協會(CTA)有限公司 （2024/05/11前傳真：38930489；WhatsApp：60254166 電郵：[cta@cta.org.hk](mailto:cta@cta.org.hk)）

中文姓名： \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 英文姓名： \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 性別：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

就讀大學名稱：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 學系：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 年級：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

WhatsApp電話：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 聯絡電郵：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

主題名稱：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

教件適用年級及類型：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

教學範疇(學科、術科、跨科、輔導、其他) ：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_