

千禧古蹟遊

總結性思考與概念重整

香港的文物古蹟有五千多年的歷史，香港的歷史和祖國的歷史一脈相承。香港出土的文物是研究華南地區先民的生活和歷史不可缺少的材料。



從現今受保護的建築物中，可見早期的香港是以農業、漁業為主要經濟活動，當時人們常常面對天災、人禍、疾病和不可知的困難，因而採取傳統智慧，組織起來，成為強而有組織系統制度的氏族社群，共同對抗生活的威脅。



中國傳統文化尊重長輩，兄友弟恭，依從氏族集體智慧，因而有祠堂的建立。個人以一族族人之壯大繁衍為光榮，時人建立書院、祠堂，興學的目的便在於培養子弟成材，希望他們能學有所成，光宗耀祖，為官當政，提高一族的權勢和地位。



社壇的建造，圍村的設計都可見氏族觀念對時人生存的影響。廟宇的建造、拜祭祖先的風俗、鬼神的膜拜，亦反映時人在無奈地面對社會自然災害的同時，作出精神上積極的反應。



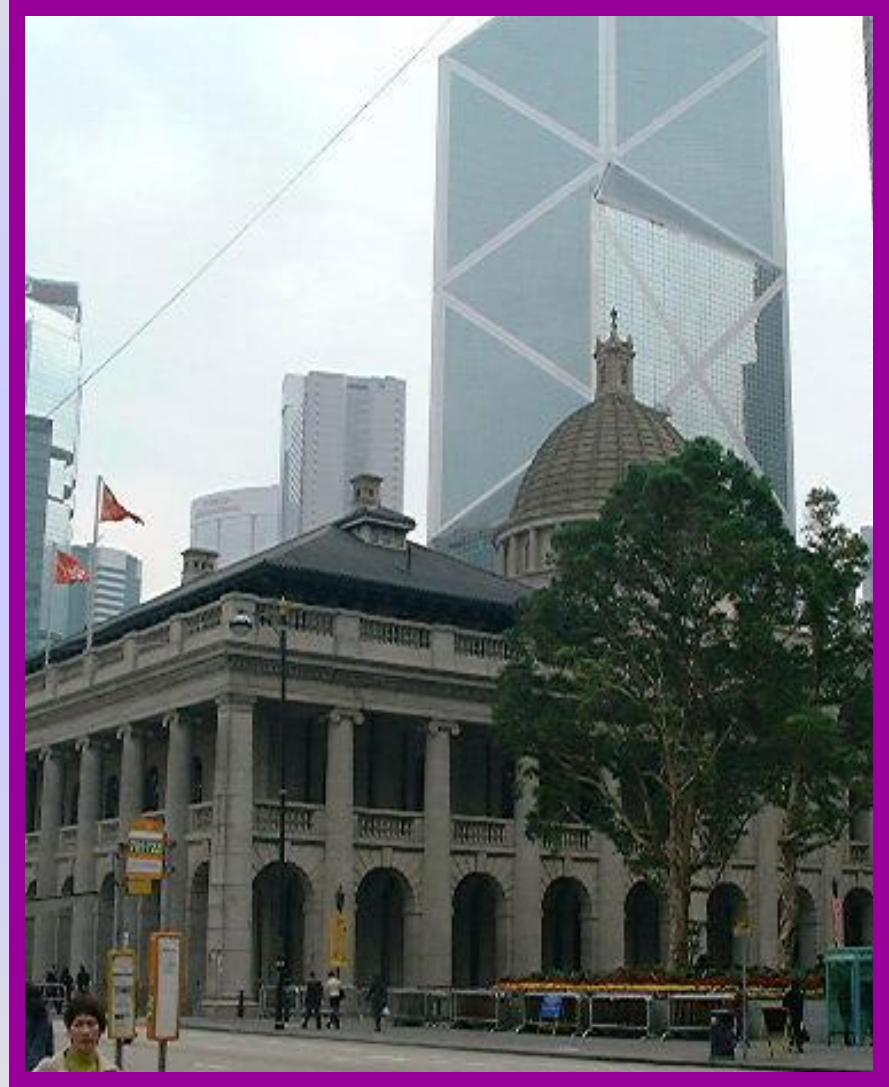
香港現在的成就
便是建基於早期
居民的智慧上。
我們的先人多來
自華南一帶的地
區，他們的文化
習俗與香港本土
一脈相承，因此
了解香港早期的
歷史亦可了解港
人成長的背境。



我們祖父母的
父母便是在族
群中生活，受
著傳統中國文
化的影響，當
中許多優秀的
成分便是香港
成功的推動力，
例如：集體意識，
樂天知命，奮
發求存，孝悌
忠信等觀念。



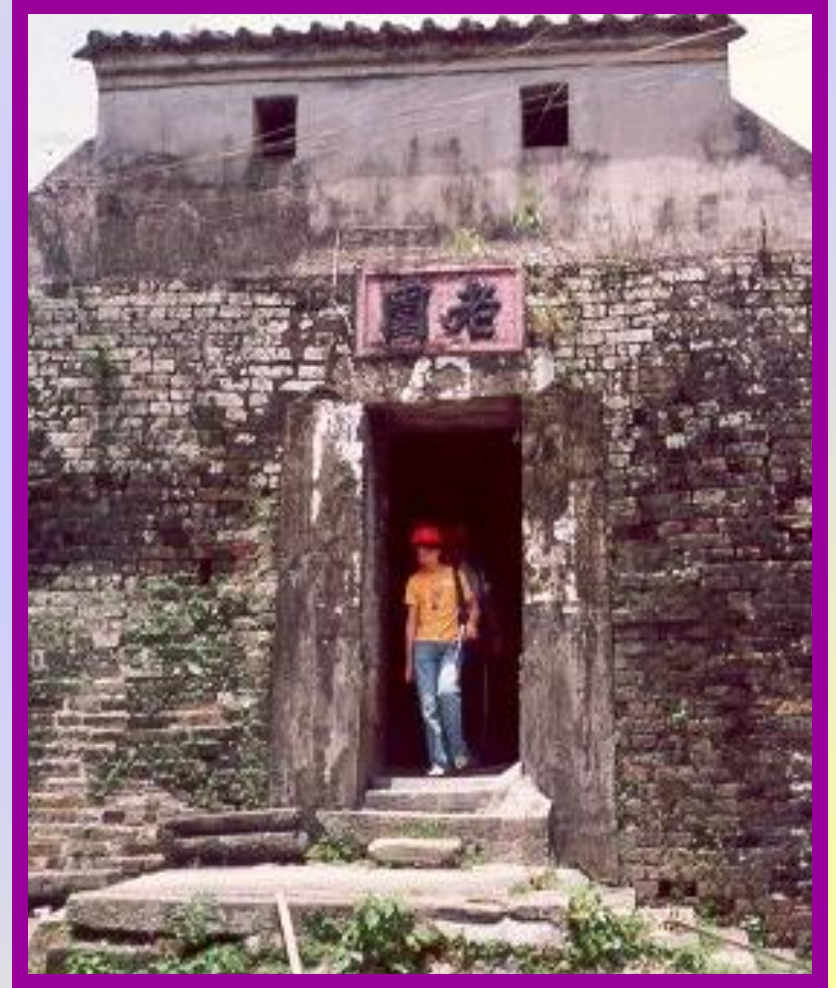
當然香港還經歷過百多年的殖民地時期，深受西方社會意識的影響，重視紀律與法治精神、管理與組織、個體潛能發展等，正正是因為中國固有的文化與西方文化相互衝擊，互相影響與轉化，才造就今天香港富有瑰麗中西文化的色彩。



走中西區文物徑，中山史蹟徑等，便可欣賞這百多年歷史的遺蹟，這些文物見證香港百年中西文化衝突，相互交溶的歷史。



近年政府積極保存文物及設計參觀文物景點，方便來港旅客了解香港歷史背景及文化色彩。相信旅遊人士對香港的古蹟會感興趣。環顧世界各地，在一個小小的區域內，可以方便地飽覽擁有這麼多豐富中西文化歷史建築物的地方實屬不多，我們當好好保育。



我們雖然是學生，但是在推廣香港古物古蹟遊方面，及在保護香港歷史文物方面可以作出小小的貢獻。關心香港文物變化，了解我們成長的背境，繼承豐富的文化財產，是我們的責任，亦是香港大樹成長的動力。



好！
讓我們攜手
了解過去，
努力現在，
計劃未來！



參考資料：

- 元朗文物古蹟概覽(1996) 馮志明著 冼玉儀編 元朗區議會出版
香港全紀錄(1997) 陳昕 郭志坤主編 中華書局
香港文物志(1991) 白德著 招紹讚詳譯 香港市政局出版
ANTH201 中國傳統及現代社會教材(1994) 香港公開大學
古物古蹟辦事處小冊子：中西區文物徑、屏山文物徑、
九龍寨城、元朗舊墟等
香港印務局
三聯書店有限公司
新亞洲出版社
香港旅遊協會
- 九龍城史話(1997) 魯金著
小學常識
九龍城特刊--非常九龍城 蔡瀾著
香港老花鏡之民情話舊(1999) 吳昊、張建浩編訂 皇冠叢書
香港開心遊(1998) 簡培發著 河畔文化事業公司出版
政府資訊 香港年報1998 www.info.gov.hk/isd/hk99
民政事務局古物古蹟辦事處 www.info.gov.hk/hab/culture
經濟局(旅遊事務署) www.info.gov.hk/esb/