

香港文化歷史教育

梁麗嬋

大灣區歷史教育研討會及教學專業分享活動，首創跨界別（大學與中學）、跨地域（香港、澳門及廣東省）及跨學科（歷史、中國語文和德育等）的教師和高校專家合作。分享内容共二十八項，突顯多元價值取向、歷史觀與教學模型交流。當中筆者認為最具價值的是**對香港歷史的重新思考**。

與會者指出**香港本土文化與歷史**的探究，對新一代成長具有關鍵的影響，除了本港學生、大灣區及非華語學校學生，也需認知香港文化與歷史。無可質疑，香港傳承中華文化，並最先受西方影響，處身於國家系統與發達西方系統之中，香港作為當中的小系統，急需了解變化歷程，以能為未來發展作適切的回應。

分享學校不少採用校本課程設計、電子學習、社區考察或價值教育，並結合自身學校的歷史、社區特有資源或學校珍視的願景價值觀作為文化歷史的學習。其中**香港培正中學**具有一百三十年的歷史，跟香港社會的變遷與人才培育，結上不可分割的關係。今天不少舊生見面，總會互相查詢所屬級社，用以分辨彼此之間畢業的年份，溝通交流過程中，均增強感情，加強連繫。其校史資源非常豐富，校刊及文物是最佳的時代寫照。其中一九零五至一五因財政困難以及日軍佔領時期而停辦，這些歷史反映前人艱苦慘淡的經營，才有今天的成果。當中不同年代的校友如崔琦、邱成桐、吳家瑋、唐英年等的成長與生活片段，便成為啟導後輩前行的故事，見證香港社會的成長。其「文物室」與「碑銘徑」更是精心設計，散布於校園讓學生廣泛接觸。

戶外考察、走出課室漸已成為學習歷史的方法。**仁濟醫院王華湘中學**便透過**區本的歷史**（西貢區）作為切入點，遊走各西貢區村落進行考察，收集文物和構思文物保育，藉此於校園設立可供對外開放的文物館，培養學生對西貢區歷史文化的認識。過程讓學生以欣賞的眼光徵集、保護、研究、傳播，並展示人類當中的智慧與品質，加強同學對社區的服務和歸屬感，為區內同學作分享。

香港文化歷史探究實已於學校起動，我們該好好珍惜和善加推廣和運用。

文章摘自 20200121 星島日報 學與教 學友智庫 專欄